**КОНСПЕКТ ООД В подготовительной ГРУППЕ ПО ТЕМЕ «Путешествие в дымковскую сказку»**

**Организация образовательной деятельности с элементами изодеятельности и речевого развития детей в подготовительной группе по теме «Путешествие в дымковскую сказку»**

**Автор конспекта ООД: Гофман Ирина Владимировна воспитатель СП «Новониколаевский детский сад «Радуга» МБОУ «Новониколаевская СОШ»**

**Концептуальные основы занятия**

**Образовательная область** «Художественно-эстетическое развитие»

**Тема:** «**Путешествие в дымковскую сказку**»

**Цель**: Развитие у детей познавательных интересов и художественного творчества.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* Продолжать знакомить детей с характерными особенностями дымковской росписи, историей возникновения узоров;
* Способствовать формированию целостной картины мира и расширению кругозора.

**Воспитательные:**

* Воспитывать интерес к народному творчеству, уважительное отношение к труду народных мастеров;
* Воспитывать у детей художественный вкус;
* Умение работать коллективно.

**Развивающие:**

* Развивать воображение, симметрию, творчество, фантазию;
* Учить самостоятельно, создавать орнамент, применять элементы дымковской росписи;
* Развивать музыкально-художественную деятельность;
* Закреплять приемы рисования элементов дымковской росписи (кружочки, точки, полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги).

**Здоровьесберегающие:**

* Способствовать улучшению эмоционально-психологического состояния детей;
* Способствовать укреплению правильной осанки;
* Развивать мышечную систему путем выполнения упражнений.

**Предварительная работа:** заучивание стихов и потешек, сбор бросового материала, заготовка контурных образцов игрушек, рассматривание дымковских игрушек на фото и иллюстрациях, просмотр видеофильма о селе Дымково и его народных умельцев.

**Словарная работа:** подмастерья.

**Методы работы:**

**Словесные:** художественное слово, чтение стихов, рассказ воспитателя, вопрос – ответ, пояснение, поощрение.

**Наглядные:** демонстрационный стенд-плакат «Дымковское село», картинки игрушек, рассматривание дымковских игрушек на фото и иллюстрациях, мастерская дедушки Тихона.

**Практические:** игровые методы, показ приемов рисования с помощью бросового материала, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, музыкальное сопровождение.

**Интеграция образовательных областей:** художественно - эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Материалы и оборудование:** раздаточный материал (гуашь), бросовый материал (пробки, ватные палочки), плоскостные изображения фигур, (барыня, конь, козлик), фартуки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Организационный момент, начало занятия**   **Цель**: Установление контакта, создание положительной мотивации к совместной деятельности.  **Задачи:**1. Привлечь детей к совместной деятельности;  2. Активизировать мыслительную деятельность детей;  3. Поддержать интерес к совместной деятельности. | | |
| **Деятельность и ответы детей** | **Деятельность педагога** | **Прогнозируемые результаты** |
| Дети стоят полукругом.  Дети слушают.  - Хотим.  - Ответы детей.  - Дети садятся на ковер, закрывают глаза.  Дети открывают глаза, смотрят. | - Здравствуйте, ребята! Сегодня по дороге в детский сад, увидала я сороку. Сорока-белобока по лесу летала по деревьям скакала, детский сад искала, принесла в клюве письмо.  (Показывает детям письмо)  - От кого же оно? (открывает конверт, читает письмо)  - Ребята, а хотите отправиться в гости к дымковским игрушкам?  - Давайте полетим, а на чем летают в сказках?  ­ - Предлагаю воспользоваться ковром-самолетом. На нем мы все можем поместиться, усаживайтесь поудобнее, крепко возьмитесь за руки и закройте глаза.  (Звучит музыка)  - Раз, два, три, четыре, пять начал наш ковер взлетать. Над полями, над горами, над высокими лесами. Мы быстрее ветра мчимся, глядь, и мигом приземлимся (выставляю картину села Дымково).  ­- А теперь откройте глаза, посмотрите, мы попали в село Дымково.  Дым из труб идет столбом, точно в дымке все кругом, голубые дали и село большое Дымково назвали. | Дети внимательно слушают, проявляют положительные эмоции (радость, восхищение), интерес к предстоящей деятельности, выполнению заданий, отвечают на вопросы. |
| 2. **Основная часть деятельности**  **Цель:** Развитие у детей познавательных интересов и художественного творчества.  **Задачи:**   1. Продолжать знакомить детей с характерными особенностями дымковской росписи, историей возникновения узоров; 2. Воспитывать интерес к народному творчеству, уважительное отношение к труду народных мастеров; 3. Развивать воображение, симметрию, творчество, фантазию. | | |
| **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | **Прогнозируемые результаты** |
| Дети подходят к столу и берут фотографии дымковских игрушек.  Дети читают стихи про игрушки.  Дети становятся в круг, под русскую народную мелодию изображают барыню, коня, индюка, петушка.  Дети по образцам выкладывают узор на изображениях.  - Круги, кольца, точки.  - Да!  - Хоровые и индивидуальные проговаривания слова подмастерья.  Дети берут фигурки.  - Красный, желтый, оранжевый, голубой, синий, зеленый, розовый.  - Яркие, нарядные, веселые, праздничные.  Дети выполняют движения пальцами согласно тексту.  - Дети работают под музыку.  Дети выполняют физкультминутку.  Дети заканчивают роспись игрушки. | Рассказ воспитателя о селе Дымково.  - Подойдите к столу и посмотрите, кто здесь живет?  - Кто письмо прислал с сорокой? Кто послал ее далеко? Кто ребяток в гости звал? Кто игру им обещал? Поскорее покажись, покажись.  Поскорее назовись, назовись.  - Красивые игрушки? Давайте, ненадолго в них превратимся. Становитесь в круг, как только я буду называть какую-нибудь игрушку, нужно постараться изобразить ее в движении.  Музыкально-пантомическая игра.  - Повернись, покружись, низко, низко поклонись.  Ждет нас новая игра, составлять узор пора.  Практическая игра «Составь узор»  - Все игрушки не простые, а волшебно расписные, белоснежны как березки, кружочки, клеточки, полоски. Простой казалось бы узор, но отвести не в силах взор. (Какими элементами украсили игрушку?)  - Ребята, я узнала, что в селе Дымково лучшим мастером является дедушка Тихон. Но сейчас он заболел, давайте зайдем к нему в гости в мастерскую.  - Скоро откроется ярмарка дымковской игрушки, дедушка Тихон мало расписал игрушек. Ребята, вы согласны помочь дедушке Тихону? Я предлагаю вам стать его учениками – подмастерьями. Кто такие подмастерья? Это молодые помощники мастера. Они помогали месить глину, обжигать фигурки, покрывать фигурки белой краской, размешивать цветные краски, а когда осваивали все эти работы, то сами становились мастерами.  - Как называли молодых помощников мастера?  - Сейчас я предлагаю вам пройти в мастерскую, одеть фартуки, устроиться поудобнее, а по окончании работы поучаствовать в ярмарке умельцев.  - Какие краски использовали мастера?  - Какими словами можно сказать про эти цвета?  - Но расписывать игрушки мы будем не только кисточкой, но и с помощью ватных палочек, пробок, крышечек, поролона. Эти бросовые предметы дают отпечатки в виде кружков, точек, полосок, извилистых линий.  Пальчиковая гимнастика  Разотру ладошки сильно  Каждый пальчик покручу  Поздороваюсь с ним сильно  И вытягивать начну  Затем руки я помою  Пальчик в пальчик я вложу  На замочек их закрою  И тепло поберегу.  Самостоятельная работа детей.  Физкультминутка «Что вышло?»  Подними ладошки выше и сложи над головой.  Что же вышло?  Вышла крыша, а под крышей мы с тобой.  Подними ладошки выше, а потом согни дугой.  Кто же вышел?  Вышли гуси, вот один, а вот другой.  Подними ладошки выше и сложи перед собой.  Что же вышло?  Вышел мостик, мостик крепкий и прямой. | Дети проявляют интерес к предстоящей деятельности. Проявление творческой активности в изобразительной деятельности, обеспечить потребность детей в движении. |
| 1. **Заключительная часть. Итог деятельности.**   **Цель:** Подведение итогов занятия.  **Задача:** Учить детей обобщать и делать выводы, радоваться результату. | | |
| **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | **Прогнозируемые результаты** |
| - Дети закрепляют свои изделия на доске.  - Дымковскую игрушку.  - Ответы детей.  - Дети берут звездочки и прикрепляют к своим работам. | - Я предлагаю вам полюбоваться вашими игрушками.  - Что мы сегодня украшали?  - Какая из них вам нравится больше всего, почему?  - Какую игрушку вы купили бы на ярмарке для своего дома или в подарок?  - А я ребята, купила бы все игрушки, потому что они очень красивые, вы все старались, трудились, вложили в них свое умение. Теперь мастеру Тихону есть, что показать на ярмарке.  - Я предлагаю, вам выразить свое настроение и впечатление от нашего путешествия. У меня есть цветные звездочки: красная – обозначает хорошее настроение, путешествие вам понравилось, зеленая – вам все равно, синяя – настроение плохое, путешествие не понравилось.  - Я рада, что у вас хорошее настроение, путешествие вам понравилось. Я приглашаю вас снова на чудесный ковер. Закройте глаза: Раз, два, три лети! Мы о дымковской игрушке будем вспоминать не раз, а сейчас друзья подружки мы закончим наш рассказ.  - Вот и закончилось наше путешествие. Мы уже в детском саду, где мы сегодня побывали, расскажем своим родителям, друзьям в группе, покажем свои рисунки.  А в следующий раз мы придем с вами в мастерскую и научимся лепить из теста дымковские игрушки. А на память о нашем путешествии я вам дарю альбом с дымковскими игрушками. | Умение логически делать вывод, оценивать результаты деятельности, выражать свои чувства и эмоции. |

**Литература**

1. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
3. Интернет-ресурсы: WWW мааам. ru
4. Журнал «Дошкольное образование» № 5 Март 2008г.